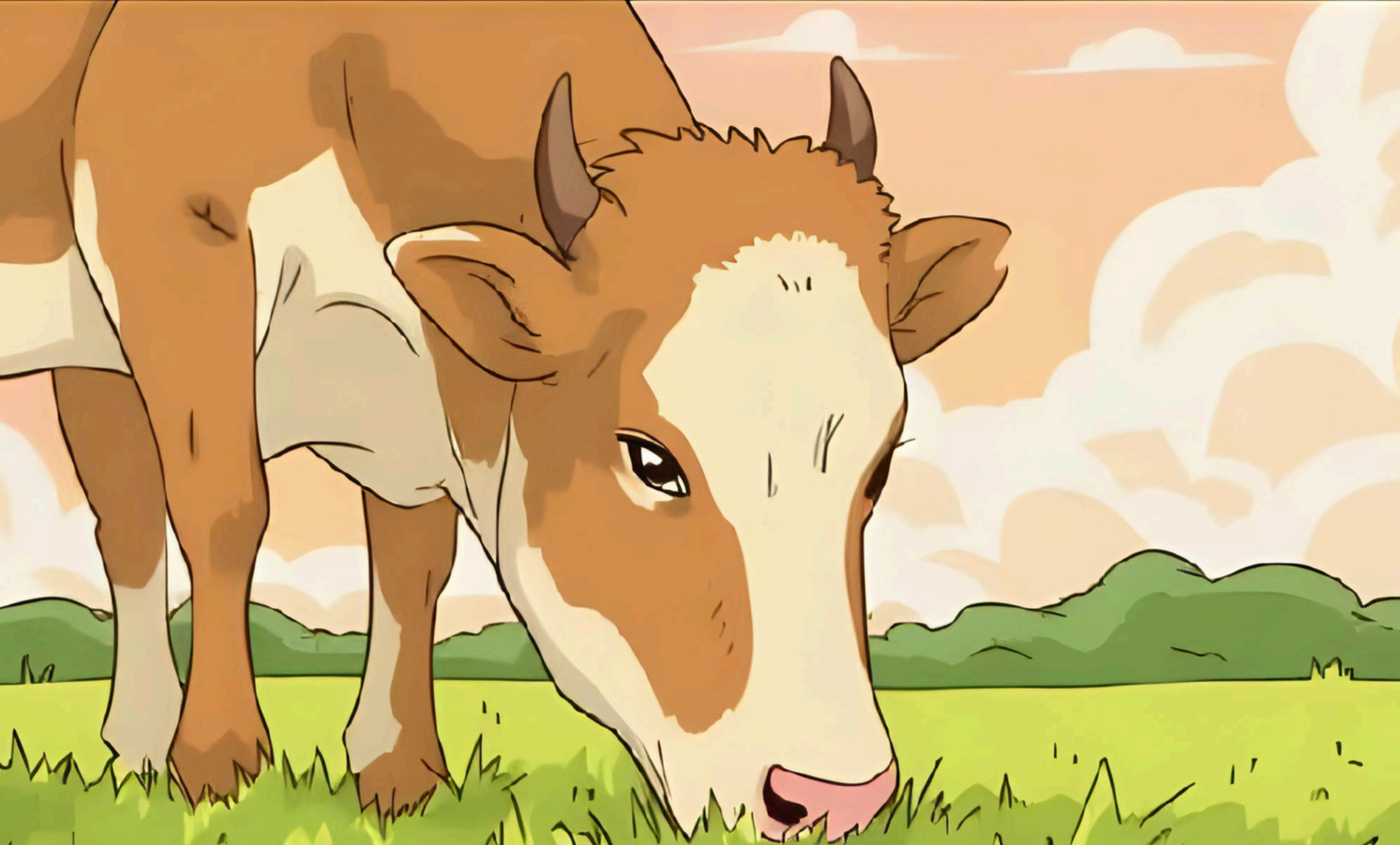


01

對牛彈琴

作者：5A葉子芃





阿草，一頭專心致志、只顧吃草的牛

阿樂開始彈奏他那首「曠世」的《命運交響曲之鄉村變奏》。

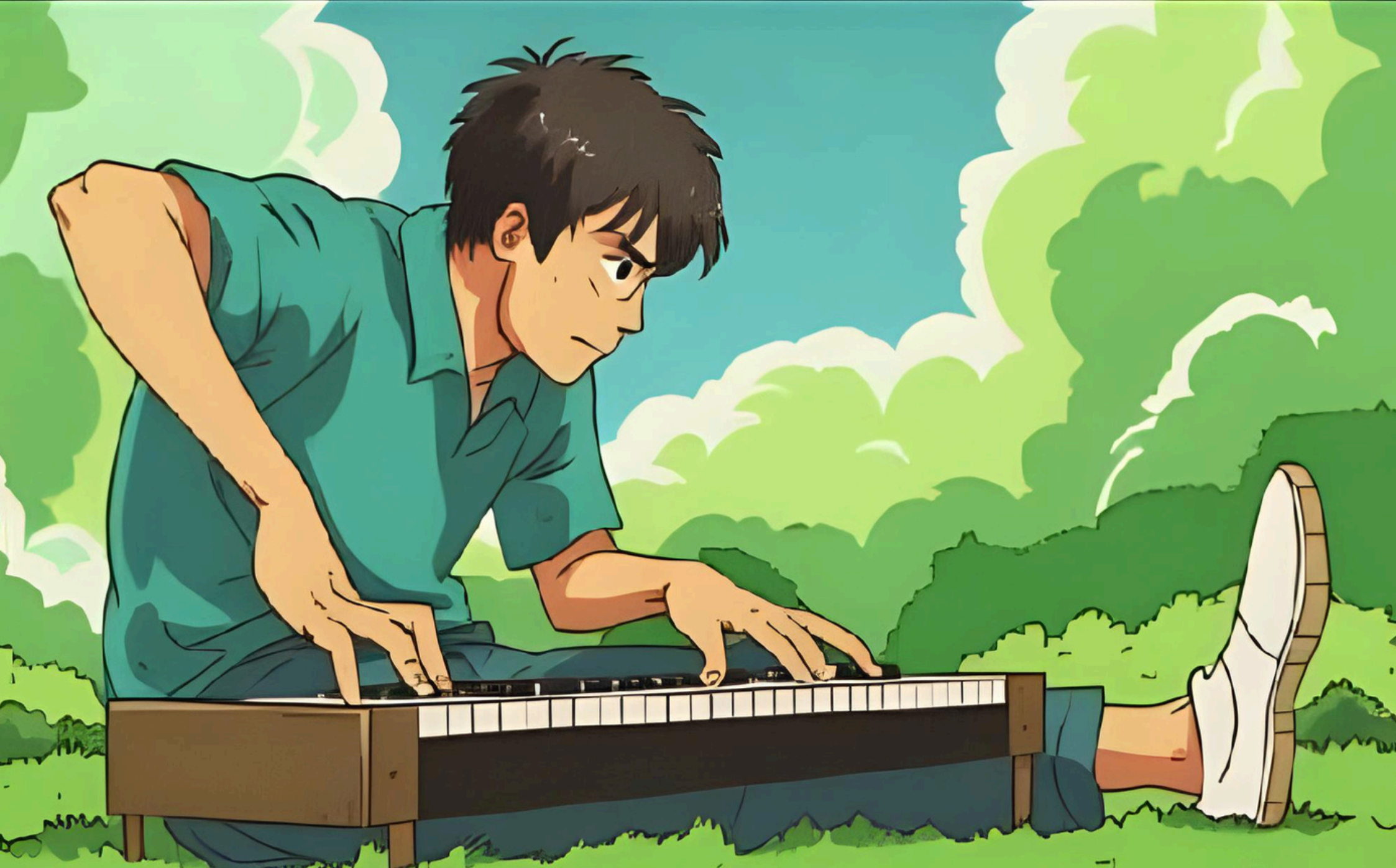




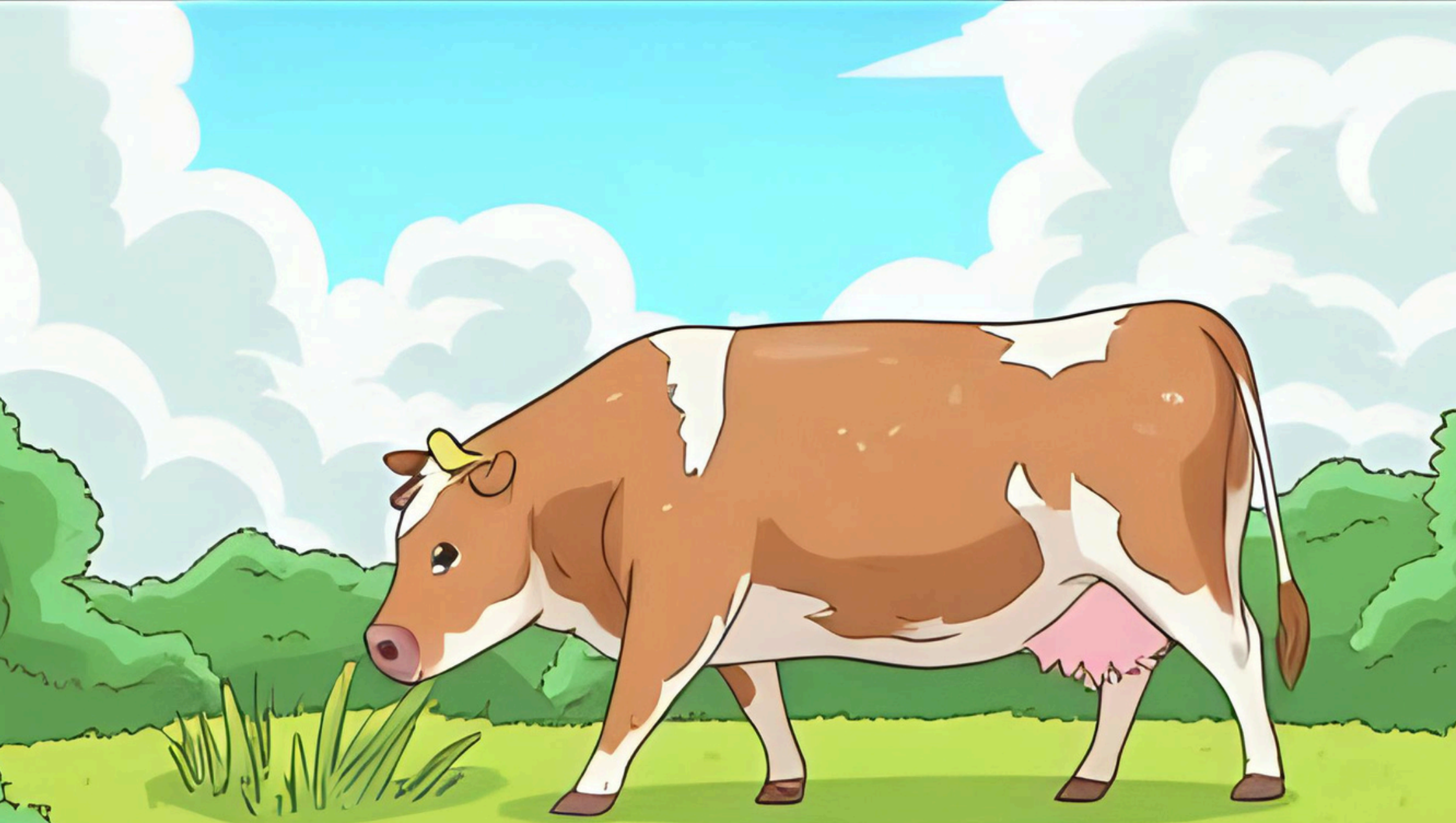
演奏的第一分鐘。阿草抬頭，眼神充滿「你是誰？」



阿草決定無視他，繼續低頭吃草。



演奏的第三分鐘。阿樂開始用腳打拍子，彈得更激昂。



阿草的唯一反應：牠換了一塊地上的草



演奏的第五分鐘。阿樂進入忘我境界，汗水四
濺。



阿草終於動了！牠走向音箱。



阿草在音箱旁邊拉了一坨東西。



阿樂受到極大創傷，表情崩潰。

阿樂換風格，彈奏模仿放屁聲和打嗝聲的低俗音效。





阿草的耳朵豎了起來，開心地搖尾巴

「對牛彈琴」 比喻對不適合的對象講道理或談論高雅的藝術，白白浪費精力，得不到任何效果。形容講話或做事不看對象。

阿樂與阿草成為農村網紅，一人彈奏拖拉機聲，一人專心吃草。

